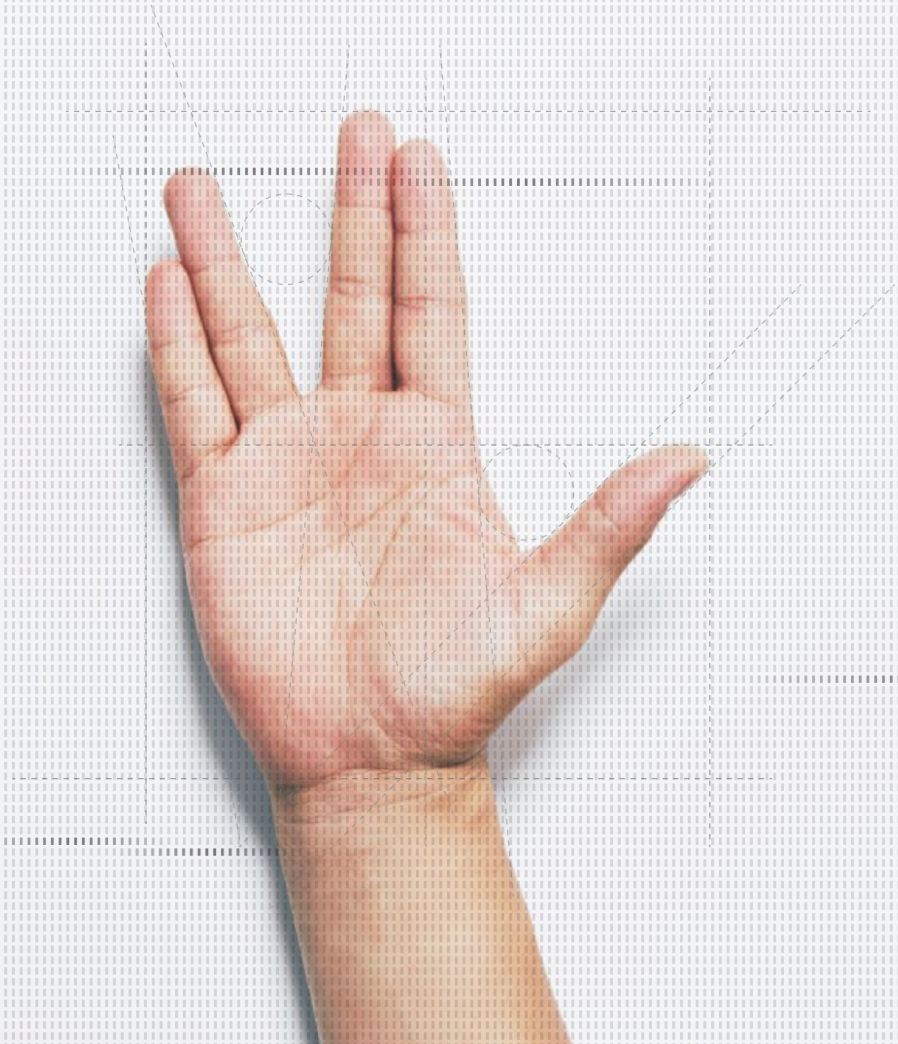


BRAND DESIGN

PLAN DESIGN

DIGITAL DESIGN

GRAPHIC DESIGN

MOTION DESIGN

PRODUCT SALES

RENTAL PHOTO STUDIO & SPACE

UNIEL

Interface & Graphic design. Branding studio

COMPANY INFOMATION

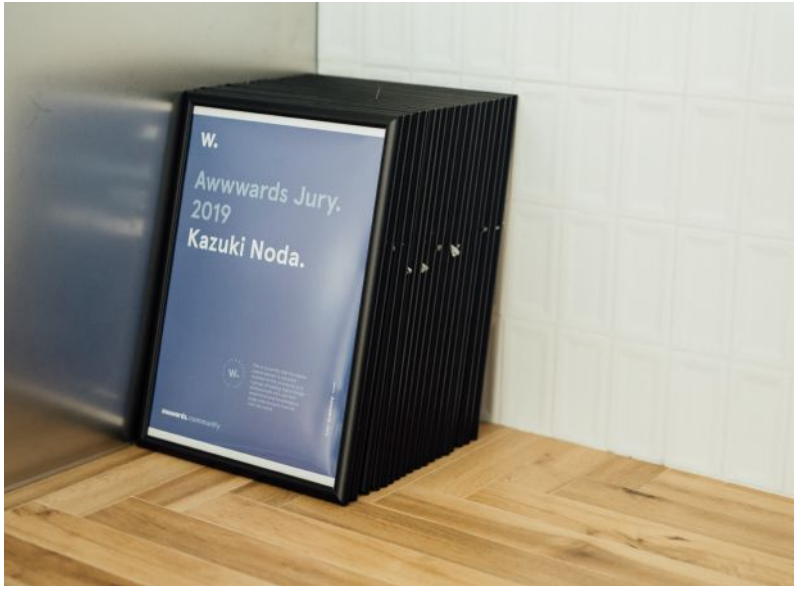
私たちについて

会社名	株式会社ユニエル（英語表記：UNIEL ltd.）
設立	2015年 11月
資本金	1,000万円
住所	〒181-0013 東京都三鷹市下連雀1-16-1
お問い合わせ	https://uniel.jp/contact/

自社のコーポレートサイトをはじめ、複数のプロジェクトで、オンラインアワードを受賞しています。 クオリティを保ちながらも、お客様に寄り添ったプロジェクトのご提案をさせていただきます。

私たちは、吉祥寺・三鷹エリアの緑豊かな井の頭公園隣にオフィスを構え、グラフィックデザインやプロダクトデザインからウェブサイトをはじめとする、デジタルデバイスに関わる全てのデザイン・開発を行っています。

ステートメントの一部でもある、「血の通ったクリエイティブ」を生み出すために、組織デザインやアイデンティティ構築といった目には見えない領域にも積極的に携わり、包括的な動きで、お客様と共に歩む姿勢を忘れず、日々取り組んでいます。



私たちの強みは、以下の三つによって構成しています。

これは、根源にあるものであり、変わることはありません。

STRENGTHS

私たちの強み

HOLISTIC

包括的

数値的な事業開発から、内部的課題点の解決、外部的なアウトプットまで、全てにおいてクリエイティブ思考を一つの柱、強みとして、包括的にプロジェクトを進めることができます。

SINCERITY

誠実さ

この時代だからこそ、妥協をせずごまかさない。

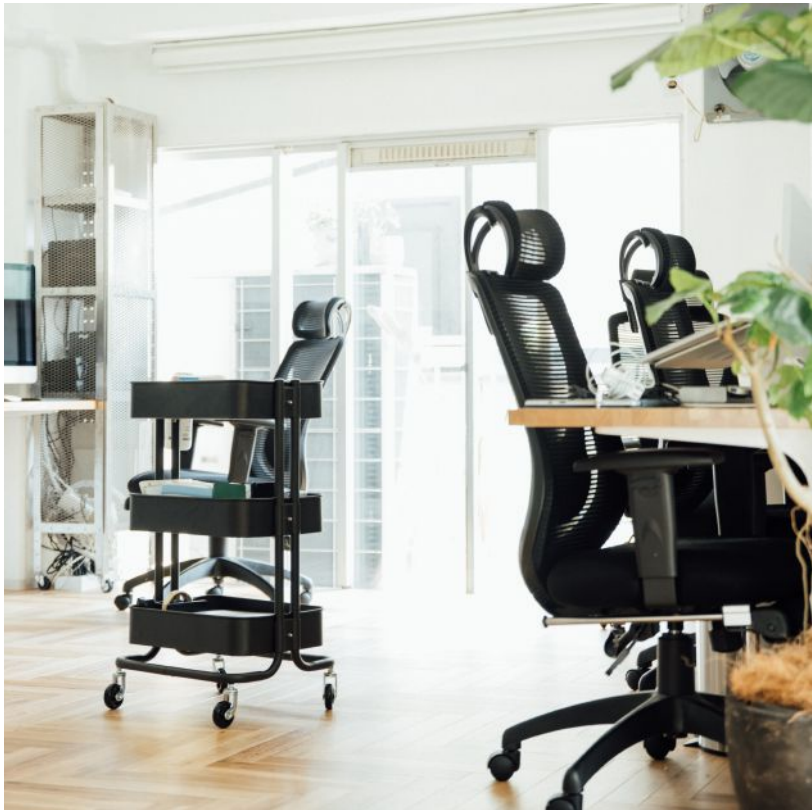
お客様やエンドユーザーへの信頼を大事にした物作りにより、まっすぐな精神で向き合い課題解決を行います。

HOSPITALITY

もてなす意識

私たちは、お客様や周りの方々に対して、気くばりを忘れることはありません。

私たちの定義する気くばりとは、コミュニケーションのみではなく、細かい業務から姿勢に対しても言えることであり、信頼を得るために必要なことだと信じています。



STATEMENT

大事にしていること

伝える人と受け取る人のあいだに立ち、伝達を循環させて共感への道をつくる。

ユニエルが大事にしている考え方です。

企業やサービス、プロダクトの個性を引き出すために。

それを、最適なアプローチで社会に届けるために。

正面からぶつかり合うことを恐れず、

納得のいくまで何度でも話し合うことをいといません。

真摯なコミュニケーションの積み重ねが、

血の通ったクリエイティブの礎となり、たくさんの心に響かせる。

そう信じて、皆さまと共に走りつづけます。

それぞれの個性が、価値として世の中に根づくまで。

STAYFUL
LIFE
STORE

STAYFUL LIFE STORE

ステイフルライフストア

https://stayful.jp/

店舗のプロデュースの経験から、自社でSTAYFUL LIFE STOREというライフスタイルショップを展開しています。

ブランディングを行う上で、自社で店舗プロデュースや商品開発・販売を行なうことにより、手法やコスト管理の知識を蓄えることができ、より良いご提案が可能となるためです。

店舗では、オーナー自ら選び抜いたデザイン雑貨を主軸とした販売を行いながらも、撮影スタジオ兼レンタルスペースの運用もしています。

また、こだわりのコーヒー豆を使用したコーヒーや、季節に応じて変わるドリンクもテイクアウトにて提供しています。

SERVICE CONTENT

私たちに出来ること

DIRECTION

軸を構築するためにブランディング戦略設計を行い、企画立案やコピー策定など、クリエイティブ部分に関わる全ての軸を作り上げ、クリエイティブディレクターとしての役割を補いながら、プロジェクトマネージメントからコンテンツ設計まで、媒体に応じて包括的にプロジェクトを進めてまいります。

BRANDING | PLANNING | PRODUCE
DIRECTION | CONTENTS | INTERVIEW

CREATIVE

私たちは幅広いビジュアル表現を得意としています。 企業・ブランドコピーからページライティング。ウェブサイトやエディトリアルのデザイン、ビジュアル撮影や映像制作、技術面まで、アプローチ方法に応じて、的確な知見やアイデアを付加価値としてビジュアル表現手法をご提案いたします。

ART DIRECTION | COPY WRITING | TECHNICAL DIRECTION
SPACE PRODUCE | PHOTOGRAPH | MOVIE

市場理解や問題解決、アプローチ理解を行い、ヒアリングからお客様自身が気づけない部分の設計・戦略を組み立てていきます。

そのうえでウェブを主軸としたデザインをはじめ、グラフィックデザインなど、戦略に応じた幅広い設計・デザインを行います。

弊社では以下の業務を行っておりますので、細かなお仕事でもまずはご相談ください。

DESIGN

チャネルやカテゴリに応じて、デジタル施策からアナログ施策まで、顧客ユーザーを獲得する可能性が高いデザインをご提案します。 デジタル施策であれば、ウェブサイトからアプリケーション、インスタレーション制作をお受けしています。アナログ施策であれば、紙媒体からプロダクトまで、全ての領域で対応が可能です。

WEB DESIGN | GRAPHIC DESIGN | PRODUCT DESIGN
INSTALLATION | MOTION | ILLUSTRATION

TECHNICAL

画像データやテキストデータなどといったデータ情報を、システム設計を通じてデータベースと連携し、運用・更新を考慮した開発をいたします。 また、デジタル化にともない、時代とともに変わり続ける言語やSEO基準を用いて、ウェブサイトやアプリケーションなど、長期的な運用に耐えられる構築を行います。

SYSTEM DEVELOPMENT | CODING

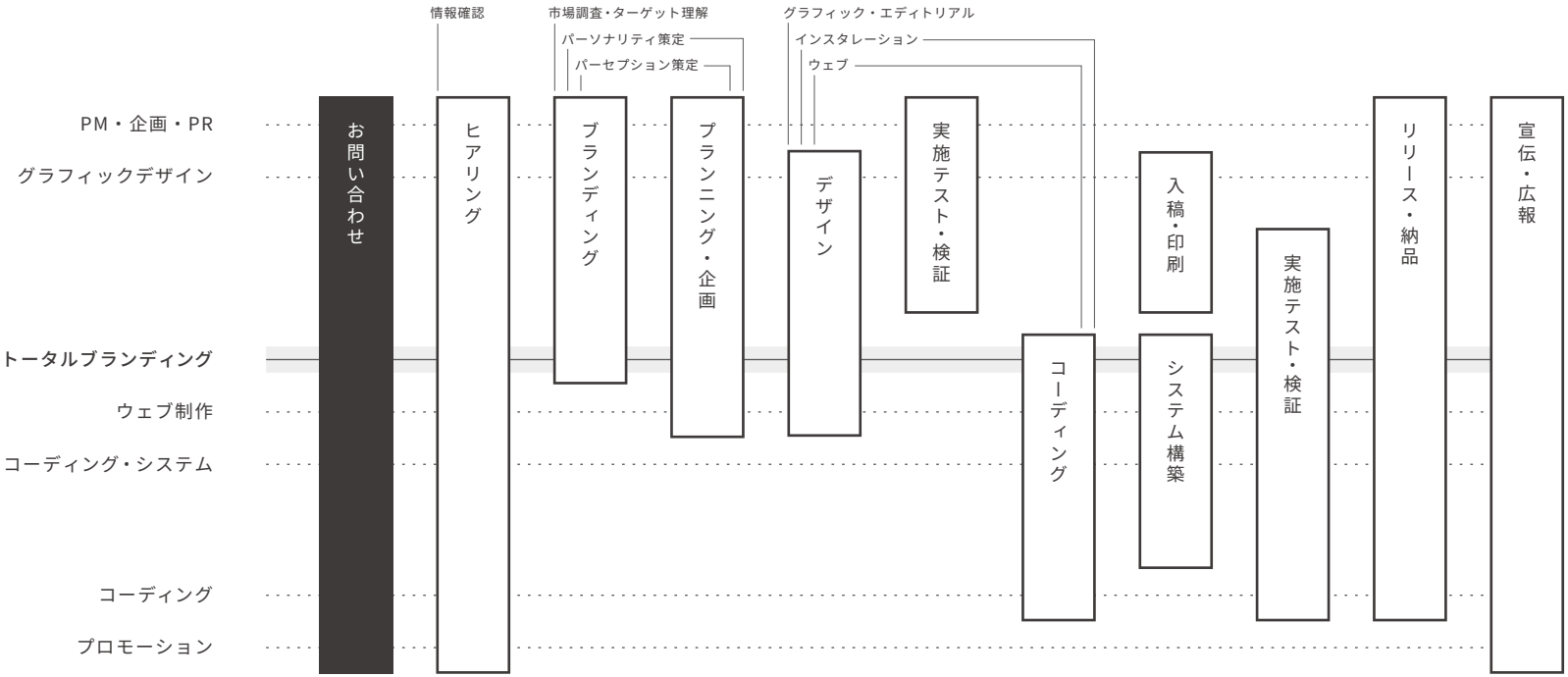
FLOW

制作フロー

ブランディングには、現在のポジショニングやタイミング、いくつかの要因に応じてアプローチ施策が異なり、現在のフェーズを考慮した上で、コンテキストを配慮する必要があります。

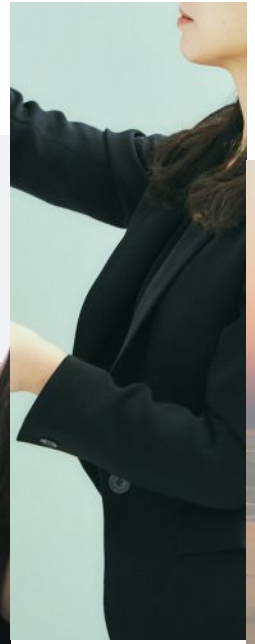
お客様の目的に応じて、ビジョンを達成するための設計・手法が異なるため、ヒアリングの上、進めさせていただきます。

※各項目毎のお仕事もお受けしていますので、お気軽にご相談ください。

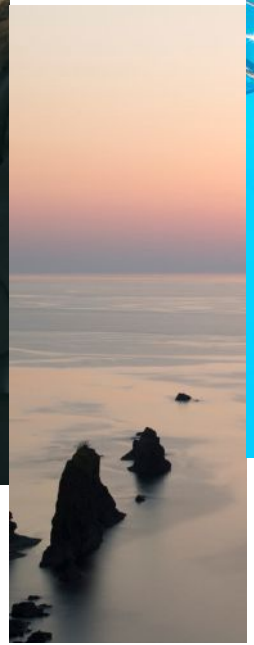


FASHION

CORPORATE

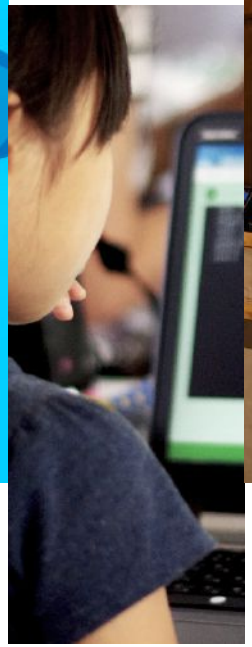


RECRUIT



SERVICE&MEDIA

PROMOTION



EVENT

SPACE

PRODUCT

BRANDING CATEGORY

私たちが対応可能なブランディング領域

ブランドオーナー様と私たちが交わることで、新たに、より明確なブランドのビジョンを創作することができるため、

企業からプロダクト、イベントや空間にいたるまで、広い分野に関わらせていただいています。

CASE

実績紹介

プロジェクトに応じてインタビューやワークショップから引き出された情報を元に、

自社で構築したブランディング設計を行い、課題解決へと導きます。

https://uniel.jp/project/

CORPORATE SITE PROJECT PAGE

プロジェクトページ

CASE 01

コーポレートサイト・会社案内カタログ制作

制作物	コーポレートサイト制作 カタログ制作 ビジュアル撮影
制作期間	3ヶ月

ウェブサイトより❶**お問い合わせ**いただき、ご要望をお聞きしました。条件面を把握するため、❷**ヒアリング**させていただき、お見積もりや要件定義を行いました。条件が確定次第、❸**インタビュー**を何度も重ね、❹**ブランディング設計**をご提案。ウェブサイトでアプローチするための企画や情報設計を行い、ウェブとカタログの❺**プランニング**を確定。その後、❻**ウェブデザイン**・❽**システム開発**を進めながらウェブサイト、カタログで使用する❼**ビジュアル撮影**を自社のスタジオで行いました。ウェブサイト完成後、お客様確認の元、パソコン、スマートフォンで、正しい動作を行うかを❾**検証**し、❿**カタログデザイン**・⓫**入稿**を進め、同時に⓬**納品・公開**しました。

❶ お問い合わせ
❷ ヒアリング
❸ インタビュー
❹ ブランディング設計
❺ プランニング
❻ ウェブデザイン
❼ ビジュアル撮影
❽ システム開発
❾ 検証
❿ カタログデザイン
⓫ 入稿・印刷
⓬ 納品・公開

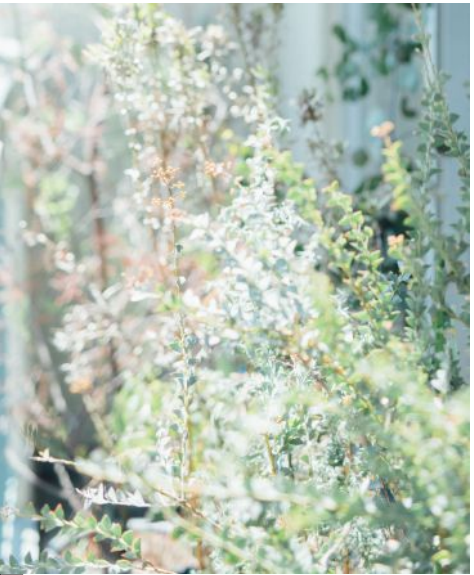
CASE 02

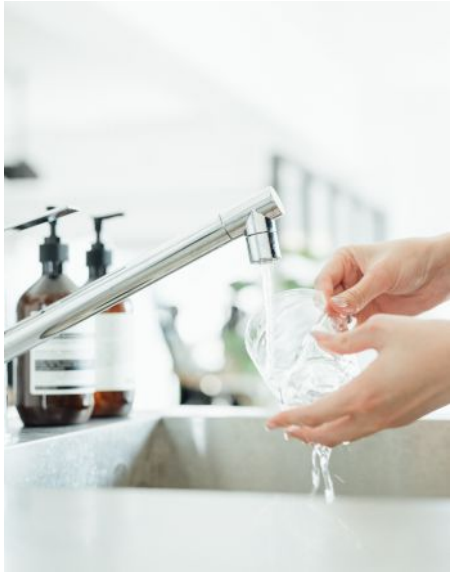
採用サイト制作

制作物	採用サイト制作 ビジュアル撮影 映像制作
制作期間	4ヶ月

お電話より❶**お問い合わせ**いただき、ご要望をお聞きしました。条件確定後、❷**ヒアリング**させていただき、お見積もりや要件定義を行いました。まずは、❸**新卒インタビュー**から、新卒の方がどのような経緯で入社したか、❹**中途採用インタビュー**から、他社と異なる優位性を引出しました。その上でウェブサイトのコンテンツやインタビュー掲載内容などの❺**プランニング**設計を行い、❻**ウェブデザイン**・❽**システム開発**を進めながら、企業ビジュアル、インタビュービジュアルなどの❼**ビジュアル撮影**を行いました。メインビジュアルで使用する❾**モーションデザイン**を進め、パソコン、スマートフォンで、正しい動作を行うかを❿**検証**し、⓫**納品・公開**となりました。

❶ お問い合わせ
❷ ヒアリング
❸ 新卒採用インタビュー
❹ 中途採用インタビュー
❺ プランニング
❻ ウェブデザイン
❼ ビジュアル撮影
❽ システム開発
❾ モーションデザイン
❿ 検証
⓫ 納品・公開





Awwwards Jury
2019
Kazuki Noda